

SPIS TREŚCI

Od Redakcji.....	7
------------------	---

I. JĘZYK

GEORG HOLZER Urslavische Syntax im <i>Codex Suprasliensis</i>	13
JAROSŁAW KARZARNOWICZ <i>Biblia cesarzowej Elżbiety (1751) wobec Biblii Ostrogskiej.</i> Uwagi o tłumaczeniu Apokalipsy świętego Jana.....	29
BOGDAN WALCZAK Wyznaniowe konteksty początków piśmiennictwa i leksykografii narodów bałtyckich na tle sytuacji językowej Wielkiego Księstwa Litewskiego.....	43
ZOFIA ABRAMOWICZ Imiona apostołów w podlaskiej antroponimii XVI–XVII wieku.....	51
BEATA RADZIWNOWICZ Imiona Świętej Rodziny w antroponimii staroobrzędowców jednowierczej parafii w Pokrowsku (1846–1902).....	111

II. LITERATURA

JOLANTA DOSCHEK Pogańskie brzmienia w chrześcijańskiej <i>Bogurodzicy</i>	135
JAROSŁAW ŁAWSKI Światła widnokregu. Mickiewicz i Oświecenie.....	143
KRZYSZTOF KOROTKICH Rozum – wiara – objawienie. O <i>Stokrótkach</i> i <i>Chmurach</i> Juliusza Słowackiego.....	161

PAWEŁ WOJCIECHOWSKI	
Portret człowieka w literaturze oświeceniowej Skandynawii	185
WITOLD KOŁBUK	
Duchowieństwo katolickie epoki Oświecenia w powieściach Józefa Ignacego Kraszewskiego	199
IRENA KOZA	
Tadeusz Bułharyn i Oświecenie	209
BOŻENA PINDUS	
Wczesna twórczość księcia Piotra Andriejewicza Wiaziemskiego a Oświecenie	221
III. KULTURA · HISTORIA · PIŚMIENICTWO	
PATRYK SUCHODOLSKI	
Michał Wielhorski i Gabriel Bonnot de Mably. Oświeceniowa myśl francuska a ewolucja poglądów sarmackiego republikanina	241
KAZIMIERZ BOGUSZ	
Mieszkańcy Litwy i Białej Rusi w pismach rozproszonych Zygmunta Glogera	251
NATALIA MALIUTINA	
Идеи «Нового Просвещения» и современное оперное искусство (опера <i>Иммануил Кант</i> Лешека Можджера)	267
TATIANA SZEWCZENKO	
Традиции Мишеля де Монтеня в современной украинской эссеистике	275
MARIAN ŚLIWIŃSKI	
Werner Jaeger o tragedii greckiej i tragizmie	285
Aneks fotograficzny: Supraśl 17–18 maja 2018 roku	313
Noty o Autorach	325
Summary	331
Резюме	333
Анотація	335
Indeks osobowy	337